

# DASI · FLAUTAS

convoca el

## CONCURSO NACIONAL DE FLAUTA “THEOBALD BOEHM”

II EDICIÓN - 2011

El objetivo de este premio es fomentar el interés por la música en general y la flauta en particular.

Se trata de una iniciativa que pretende estimular las habilidades y brindar la posibilidad de expresar el talento artístico de los jóvenes flautistas.

También se pretende conmemorar la figura de Theobald Boehm (1794-1881), flautista, compositor y constructor de flautas, el cual con sus innovaciones en la acústica y mecánica de la flauta, marcó un antes y un después en la evolución de este instrumento.

### **1 FECHAS**

El Concurso se realizará el día 02 de julio de 2011.

---

### **2 PARTICIPANTES**

Podrán inscribirse en este Concurso jóvenes españoles o con residencia legal en España. El número de participantes será limitado y la Organización se reserva la opción de limitar la cantidad de participantes para permitir el buen desarrollo del Concurso.

No podrán presentarse al Concurso:

- los familiares en primer grado de los componentes del Jurado o de la Comisión Organizadora.
  - aquellos que, en el curso 2009-2010 o 2010-2011, sean o hayan sido alumnos de algún miembro del Jurado.
  - los ganadores de los Premios de ediciones anteriores del Concurso (sí podrán presentarse los ganadores de los Accésit)
- 

### **3 CATEGORÍAS**

Categoría única: aspirantes que durante el año 2011 cumplan, como máximo, 13 años (pueden presentarse aspirantes de menor edad).

---

### **4 LUGAR**

El Concurso tendrá lugar en el Salón de Actos de la Sociedad Ateneo Musical del Puerto, C/ Francisco Baldomar, 40 - Valencia

---

## **5 FASE**

El Concurso constará de una sola fase, no eliminatoria, según lo expuesto a continuación:

Los aspirantes interpretarán una obra de carácter obligado (ver punto 11), y otra de libre elección.

La organización proporcionará a todos los participantes un pianista acompañante, no obstante, el concursante podrá optar por utilizar un pianista propio. En cualquiera de los dos casos deberá indicarlo en el boletín de inscripción. La obra libre deberá ser con acompañamiento de piano y no podrá tener una duración superior a 8 minutos. No se permitirá actuar al concursante sin el acompañamiento de piano.

---

## **6 JURADO**

Estará formado por especialistas contrastados del ámbito flautístico.

El veredicto del Jurado será inapelable.

---

## **7 PREMIO**

Premio: 300 € y Flautín Trevor James “Vivace” (valorado en 450 €)

El importe del premio queda sujeto a las normativas fiscales vigentes.

A todos los participantes no premiados se les hará entrega de un certificado de participación.

---

## **8 TASAS E INSCRIPCIÓN**

### TASAS

El concursante realizará el ingreso de 45 € en concepto de participación, indicando su nombre en el ingreso, en la cuenta de

BANCO SABADELL ATLANTICO: 0081-0166-17-0001346837

### INSCRIPCIÓN

Se enviará por **correo certificado o se depositará personalmente:**

- Boletín de inscripción (ver anexo) debidamente cumplimentado.
- Resguardo del ingreso de la tasa y fotocopia del D.N.I. (pasaporte o tarjeta de residencia).
- 1 fotografía tamaño carnet con el nombre del concursante en el reverso.
- Copia de la parte de piano de la obra libre elegida.

a la siguiente dirección:

DASÍ · FLAUTAS  
C/ José Aguirre, 21 bajo izq.  
46011 Valencia

El listado de concursantes se confeccionará por riguroso orden de recepción del boletín de inscripción. La organización se reserva el derecho de limitar el número de participantes para procurar el buen desarrollo del concurso.

El plazo de inscripción será desde el día 15 de abril hasta el día 04 de junio de 2011.

Las solicitudes recibidas fuera de plazo, no serán admitidas ni devueltas.

En ningún caso se devolverán las tasas de inscripción (sólo serán devueltas en el caso de no ser admitido en el Concurso por límite de participantes).

---

## **9 DESARROLLO DEL CONCURSO**

El Acto Público de presentación de los concursantes y el Jurado se realizará en el Salón de Actos de la Sociedad Ateneo Musical del Puerto, C/ Francisco Baldomar, 40 - Valencia, a las 10:00 horas del día 02 de julio de 2011.

La asistencia a este acto es obligatoria para todos los participantes, que deberán acudir debidamente documentados (D.N.I., pasaporte o tarjeta de residencia).

El orden de actuación de los concursantes comenzará por la letra C.

A continuación se iniciará la interpretación, por parte de todos los concursantes, de la obra obligada y seguidamente de la obra libre.

Para el Concurso se deberán utilizar partituras originales.

El concursante proporcionará al Jurado 3 copias de la parte de piano de la obra libre.

Después del levantamiento de actas por parte del Jurado, se procederá a la entrega del premio y diplomas. La no asistencia a este acto será interpretada como renuncia al premio.

---

## **10 ENSAYOS**

La Organización comunicará a los participantes el horario de los ensayos del día 01 de julio de 2011 con el pianista.

---

## **11 OBRA OBLIGADA**

**TIZONA ..... J.C. GARCÍA SIMÓN**

---

## **12 ACEPTACIÓN**

La inscripción en el Concurso supone la aceptación de estas bases en todos sus términos.

La Organización se reserva el derecho de realizar cualquier cambio para asegurar el correcto desarrollo del Concurso.

---

## **13 INFORMACIÓN**

Toda la información y notificaciones sobre el Concurso estarán expuestas en:

[www.musicval.com](http://www.musicval.com)  
[musicval@dasi-flautas.com](mailto:musicval@dasi-flautas.com)  
Tf.: 963·675·173

---